

WERKE FÜR CHOR UND ORCHESTER

Hymne Olympique für Chor und Orchester	op. 93	1955	04:00
Il cantico die frate sole de San Francesco d'Assisi für Sopran-, Alt-, Tenor- und Bass-Solo, Gemischten Chor, Orchester und Orgel.	op. 90	1918/1953	70:00
Weihnachtskantate (17. Jahrhundert) für Sopran- und Bariton-(oder Bass-) Solo, Kinderchor (Knabenchor), Streichorchester und Orgel 1. Vitae summa brevis (4:30) 2. Aura fallax (3:00) 3. De Glycery (3:00) 4. Ad Venerem (3:30) 5. Salve testudo (2:00) 6. Deorum coltor (5:00)	op. 50	1931	21:00
Wihnachtskantate (17. Jahrhundert) für Sopran- und Bariton-(oder Bass-) Solo, Kinderchor (Knabenchor), Streichorchester und Orgel	op. 45	1929	09:00 bis 10:00
Die Schmiede der Freiheit (Les Forgerons dans la Forêt, de Stauffacher) für Alt-Solo, 4-stimmigen Männerchor und grosses Orchester.	op. 12	1919	20:00
Am Rheinfall für 3-stimmigen Männerchor, Bariton-Solo und Orchester	op. 66	1937/1938	16:00